

naujos PAŽINTYS



www.ltdstudio.lt

FORMA diktuoja ne tik FUNKCIJA

Nuotraukos – „LTD Studio“. Parengė Kristina Pečiukonienė.

Pramoninis dizainas – kur kas sudėtingesnė sąvoka, apimanti ne vien tik idėją, daikto funkciją, bet ir gamybos koncepciją, technologijų subtilybes, naudojamas medžiagas, net gamybos išlaidas ir dar daug kitokių aspektų. Tuo jau įsitikino vienas dizaino studijos „LTD Studio“ įkūrėjų dizaineris **Juozas Brundza**, su bendraminčiais kuriantis daiktus, skirtus eiliniam vartotojui.

Juozas Brundza – profesionalus dizaineris, baigęs Dailės akademiją, dizaino specialybę. 2001 metais subūrė profesionalių dizainerių grupę ir kartu įkūrė studiją „LD dizainas“. 2007 m. jos pavadinimą pakeitė į „LTD Studio“ (Lietuviško dizaino studija). Šiuo metu Juozas Brundza ne tik dirba pramoninio dizaino srityje, bet ir Dailės akademijoje dėsto dizainą. Jo sukurti daiktai yra sulaukę pripažinimo įvairiose parodose Lietuvoje ir kitose šalyse, kai kurie jų parduodami net 22 dizaino salonuose ne tik Europoje, bet ir JAV. Lietuvoje šio dizainerio sukurtų daiktų galima įsigyti „Daiktų viešbutyje“ (T. Sevcenkos g. 16 A, Vilnius), ŠMC parduotuvėje (Vokiečių g. 2, Vilnius) ir baldų salone „LT Interior“ (P. Lukšio g. 15, Vilnius).

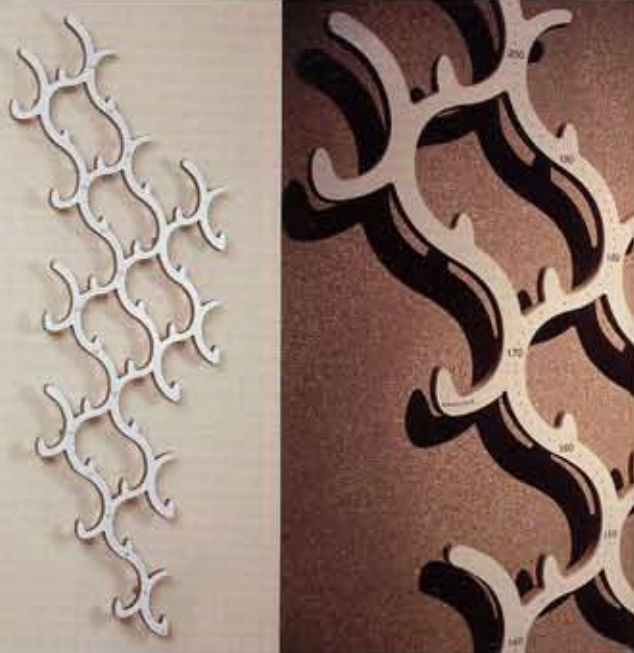


Dviratis-paspirtukas „Multifun“

Daugiafunkcis Juozo Brundzos kūrinys, kurį galima smagiai naudoti ir kaip dviratuką, ir kaip paspirtuką. Funkcijai pakeisti jo nereikia kaip nors transformuoti – užtenka tik apversti ir jau galima važiuoti! Šis kūrinys gavo „Excellent Prize“ apdovanojimą dviračių dizaino konkurse Taivanyje ir yra gaminamas Kinijoje, gamintojas – LGC Enterprise Limited.

Kabykla „Kabykla“

Šiek tiek žaismingos ironijos visada gerai tiek klasikiniame, tiek moderniaame interjere. Iš dažyto metalo pagaminta kabykla itin patogiai ir praktiškai – drabužių galima tiesiog užmesti ant kurios nors raidės ar pakabinti ant išsikūsinusios jos dalies. „Kabykla“ gali būti užrašyta net 13 skirtingų kalbų: lietuvių, anglų, ispanų, vokiečių, prancūzų, rusų, švedų, danų, olandų, italų, lenkų, latvių, estų.



Kabykla „Auga“

Praejusiais metais šis dizainerio kūrinys sulaukė itin gerų įvertinimų: I vieta baldų konkurse „Neformate“, vykusiam baldų parodos metu parodų centre „Litexpo“, ir geriausio pramoninio dizaino apdovanojimas Rygoje vykusioje parodoje „Baltic Furniture 2008“. Šios kabyklos atsiradimo idėja labai paprasta ir tuo unikali. Ar prisimenate, kaip vaikystėje pašydvavote ant sienos brūkšnelius, žyminčius, kiek paaugote? Kabykla „Auga“ būtent tam ir skirta. Ant jos kiekvienas šeimos narys turi savo asmeninę šaką – kabliuką, kurio padėtis šeimos medyje keičiasi priklausomai nuo kiekvieno iš jų ūgio. Skirtingai nei įprastų kabyklų, „Auga“ kabliukai išdėstyti taip, kad kiekvienam šeimos nariui būtų patogiu kabinti drabužių pagal jo ūgį. Kabliukų daug, todėl šeimos medyje visada atsiras vietos ir svečiams. Be to, bus kur pakabinti ir kitokius daiktus – skėtį, raktus ar šaliką...

kabykla

Šviestuvai „Lightly“

Sieninis šviestuvai „Lightly“ įdomus tuo, kad jam tvirtinti nereikia sienoje gręžti skylių ar išvedžioti laidų – jis primontuojamas tiesiai prie sienoje esančio elektros lizdo. Beje, jį galima lengvai perkelti į kitą vietą – tereikia įkišti į kitą elektros lizdą.



Suoliukas „U“

Patvarus, paprastas ir estetiškas baldas labai tinka ten, kur būna daug žmonių – prekybos centruose, stotyse ar pan. Suoliuko braunos ir kempalį apsaugoti nerūdijančio plieno rėmu, nes mirtose patalpose šios baldų vietos nusidėvi pirmiausia. Be to, žvilgantį metalo elementas parvairina lakoniškų linijų dizainą.



Pakaba „Hangerhook“

Išraiškingos formos pakabą galima naudoti ne tik pagal tiesioginę paskirtį, bet ir kaip kabliuką drabužiams ir aksesuarams (striukei, paltui, rankinei, skėčiui, šalikui, marškinėms ir pan.) pakabinti. Juozo sukurtos pakabos parduodamos net Niujorke, modernaus meno muziejuje „New Museum of Contemporary Art“.

Pjaustymo lentelė „Artist“

Pjaustymo lentelės formą dizaineris nusižūrėjo iš dailininkų paletės. Tokia lentelė ne tik patogiai maišyti pjaustyti, bet ir laikyti rankoje, jei, pavyzdžiui, susmulkintas daržoves reikia suberti į keptuvę. Lentelės paviršius itin higieniškas, netoksiškas, nesugeria kvapų kaip medis. Be to, ši lentelė nedūžta ir nešipina peilių. Skirtingai nei medinės pjaustymo lentelės, šią galima plauti indaplovėje. Neseniai Juozas prie trijų dydžių baltų pjaustymo lentelių pridėjo ir juodas.

Šviestuvai „Popierinė šviesa“

Labai paprastas ir nebrangus, tačiau išraiškingas šviestuvai, pagamintas vos iš dviejų karščiui atsparių popieriaus lapų ir dviejų metalo strypelių.



Lauko kėdė „Lya“

Net ir po lietaus viena iš sėdėti skirtų plokštumų vis tiek lieka sausa. Lauko kėdė „Lya“ – dviejų padėčių. Viena jų – dydžiu ir proporcijomis atitinkanti standartinę kėdę, skirta trumpam prisėsti. Antra – apvertus ant kito šono, skirta sėdėti patogiai atsišokus, juolab kad iš metalo pagamintas baldas ant jo atsisėdus šiek tiek siūbuoja ir leidžia maloniai atsipalaiduoti. Ši kėdė 2007 m. dizaino konkurse „Neformate“ laimėjo II vietą.

